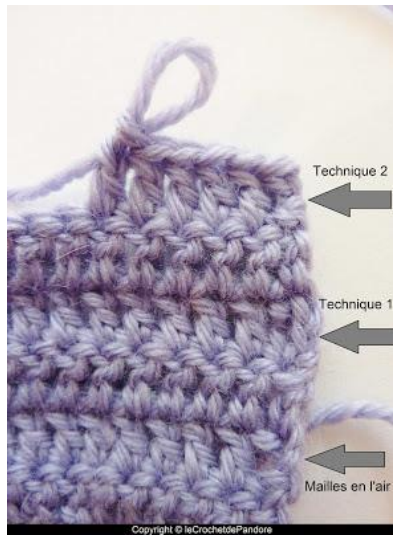
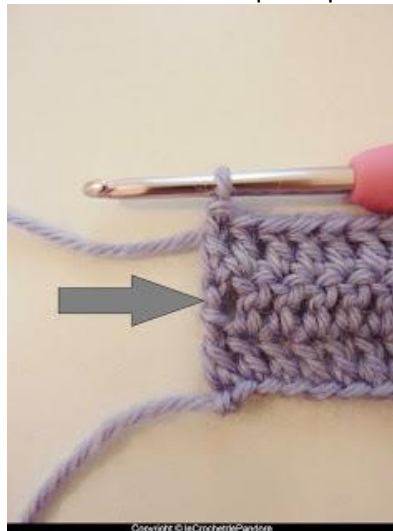


remplacer les mailles en l'air pour tourner en début de rang (technique 1)

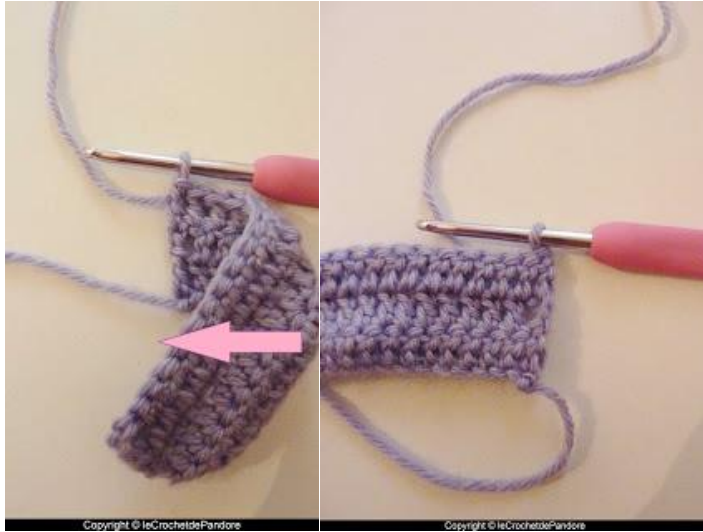


Cette technique permet de remplacer une demi-bride, une bride ou une double bride, soit 2, 3 ou 4 mailles en l'air.

La flèche montre l'espace que laissent les mailles en l'air, donnant une finition un peu disgracieuse.



On commence par retourner l'ouvrage, mais pas dans n'importe quel sens : le fil de la pelote doit se trouver sur l'arrière de l'ouvrage.



Etape 1 :

On va ensuite faire une maille serrée dans la dernière maille du rang précédent :



Pour cela, on pique le crochet dans la dernière maille du rang précédent et on fait un jeté (photo 1) qu'on tire à travers la première maille sur le crochet, puis on fait un deuxième jeté (photo 2) qu'on tire à travers les deux mailles sur le crochet : on obtient une maille serrée.



Etape 2 :

On voit deux brins formant un V inversé : on va piquer le crochet dans le brin le plus à gauche



On fait un jeté qu'on passe à travers la première boucle sur le crochet :



On fait un deuxième jeté et on tire le fil à travers les deux mailles sur le crochet :



On obtient l'équivalent d'une demi-bride.

Si on travaille en brides, il faut répéter une deuxième fois l'étape 2.



Comme précédemment, on pique le crochet dans le brin le plus à gauche



Puis on fait un jeté et on tire le fil à travers la première boucle sur le crochet.



Ensuite, on fait un autre jeté qu'on tire à travers les deux boucles sur le crochet : on obtient l'équivalent d'une bride.



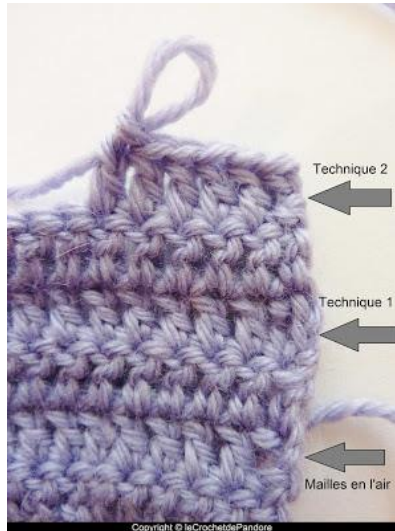
Et si l'on travaille en double brides, on répète une troisième fois l'étape 2.

Voici le résultat envers et endroit d'un ouvrage en bride réalisé uniquement avec cette technique.



LA MAILLE ALLONGEE SANS TROMBONE:

On arrive à la fin d'un rang. On commence par retourner l'ouvrage, mais pas dans n'importe quel sens :



Le fil relié à la pelote doit se retrouver devant, face à soi.



Ensuite, il faut allonger la maille jusqu'à obtenir la hauteur d'une bride, et on bloque le fil sur le crochet avec le doigt.



Puis on va enrourer cette maille allongée autour du crochet en une sorte de jeté (tout en continuant à bloquer le fil), en passant le crochet par devant puis par en-dessous.

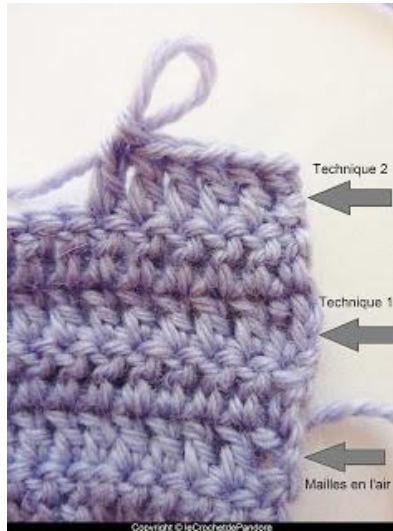


On va ensuite faire un jeté classique, et tirer le fil à travers la première boucle sur le crochet.



Puis on fait un dernier jeté que l'on passe à travers les 2 mailles restantes sur le crochet.



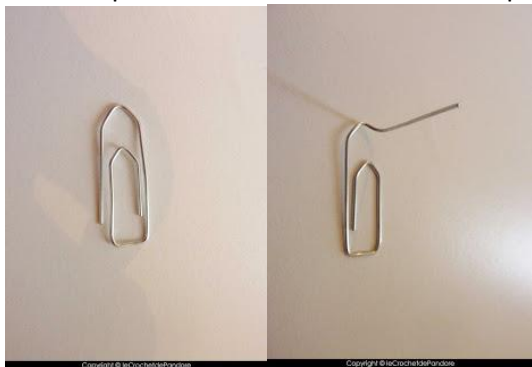


Vous pouvez retrouver cette technique 2 dans cette vidéo très claire et en anglais: [No turning chain dc](#)

TECHNIQUE 2 : MAILLE ALLONGEE AVEC TROMBONE :

Il s'agit de la même technique que précédemment, sauf qu'on va utiliser un trombone pour serrer le fil à la place du doigt (ce qui évitera que le fil glisse), et il servira aussi de marqueur de tête de maille, ce qui m'a fait adhérer à ce truc, car sinon la tête de maille est difficile à attraper!

Donc on prend un trombone et on tord la patte extérieure.



Comme dans l'explication précédente, on tire la maille jusqu'à obtenir la hauteur d'un bride (ou d'une demi, ou double, voire triple bride)



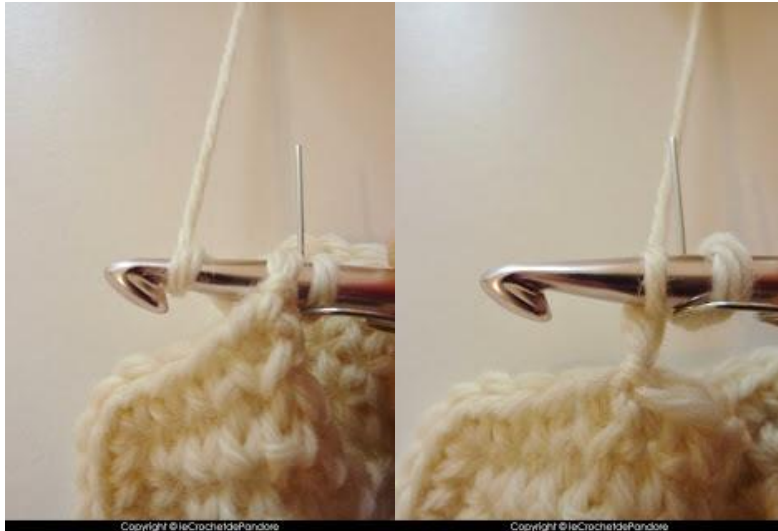
On place le trombone sous le crochet et devant la maille (ce qui va maintenir le fil quand on va enrouler la maille autour du crochet) et on tient fermement le trombone.



Puis on va enrouler cette maille allongée autour du crochet en une sorte de jeté (et là c'est le trombone qui bloque le fil), en passant le crochet par devant puis par en-dessous. (enrouler deux fois pour une double bride)



On fait un jeté, puis on tire le fil à travers la première boucle sur le crochet (en maintenant toujours fermement le trombone)



On fait un deuxième jeté que l'on va tirer à travers les deux boucles restantes sur le crochet, et ce, en laissant le trombone dans la maille.



Voilà ce que ça donne :



Ensuite, on fait tourner le trombone dans la maille de façon à ce qu'il ne puisse pas ressortir.



Le trombone devient alors marqueur de maille. Si vous travaillez en allez-retour, prévoyez deux trombones!



<http://www.forumtricotin.com/index.php?topic=36740.0>

http://la.boutique.du.tricot.over-blog.com/pages/Les_Techniques_du_Crochet-1203617.html